

CONVEGNO PROMOSSO DA



IN COLLABORAZIONE CON



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,
ARTE E SPETTACOLO

CON IL CONTRIBUTO DI

REGIONE
TOSCANA



PROGEAS
INNOVATIONE E GESTIONE DI PROGETTI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

Dottorato di Ricerca Pegaso in
Storia delle Arti e dello Spettacolo



BINARIO DI SCAMBIO
COMPAGNIA TEATRALE UNIVERSITARIA

Giorgio Vasari, *Le Nozze di Ester e Assuero, Banchetto di Ester*, particolare, Arezzo, Museo d'Arte Medievale e Moderna
Su concessione del Ministero della Cultura
Direzione regionale Musei nazionali Toscana - Firenze



CONVEGNO
DI STUDI

VASARI

NOSTRO CONTEMPORANEO

A CURA DI RITA IACOPINO E TERESA MEGALE

PRATO, 18-19 OTTOBRE 2024
PALAZZO COMUNALE,
MUSEO DI PALAZZO PRETORIO

Dedicato a Marco Ciatti

*Convegno promosso dal Comune di Prato -
Museo di Palazzo Pretorio con
Università degli Studi di Firenze*

Segreteria del convegno:

Marta Gelli (Museo di Palazzo Pretorio), m.gelli@comune.prato.it
Antonia Liberto (Università di Firenze), antonia.liberto@unifi.it

VASARI NOSTRO CONTEMPORANEO

PRATO, 18-19 OTTOBRE 2024 - PALAZZO COMUNALE, MUSEO DI PALAZZO PRETORIO

VENERDÌ 18 | ORE 9.30 - 13.00
SALA DEL CONSIGLIO, PALAZZO COMUNALE

Saluti istituzionali

Ilaria Bugetti - Sindaca del Comune di Prato

Eugenio Giani - Presidente della Regione Toscana

Alessandra Petrucci - Retttrice dell'Università di Firenze

Giovanni Zago - Presidente della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, Università di Firenze

Daniela Toccafondi - Presidente del PIN, Polo Universitario "Città di Prato"

- **Sessione I** -

Il mondo vasariano: contesto storico, mecenatismo artistico, eredità culturali

Presiede

Rita Iacopino - già Conservatrice Museo di Palazzo Pretorio

Massimiliano Rossi - Università del Salento

Diacronia e sincronia, sintagma e paradigma in Vasari, storiografo e artista

Luca Mannori - Università di Firenze

Un principato repubblicano: lo sfondo istituzionale del magistero artistico vasariano

Alessandro Cecchi - Fondazione Casa Buonarroti, Firenze

Vent'anni al servizio del duca. Giorgio Vasari e Cosimo I de' Medici (1554-1574)

Pausa

Presiede

Fulvio Cervini - Università di Firenze

Diana Toccafondi - già Soprintendente Archivistica della Toscana - Comitato scientifico Museo di Palazzo Pretorio

"Le mia arme saran penna e pennello"...

Giorgio Vasari e la tormentata storia delle sue carte

Margherita Quaglino - Università di Torino

Prima e dopo le *Vite*: per una storia della lingua vasariana

VENERDÌ 18 | ORE 15.00 - 19.00
SALA CONFERENZE, MUSEO DI PALAZZO PRETORIO

- **Sessione II** -

Vasari e l'invenzione del teatro moderno

Presiede

Elena Randi - Università di Bologna

Eliana Carrara - Università di Genova

e **Veronica Vestri** - Ricercatrice indipendente

Vasari e le celebrazioni medicee del 1565

Raimondo Guarino - Università Roma Tre

Oltre la scena. Gli apparati veneziani di Giorgio Vasari

Emanuela Ferretti - Università di Firenze

Vasari pittore-architetto: l'architettura come scenografia

Pausa

Presiede

Cristiano Giometti - Università di Firenze

Annamaria Testaverde - Università di Bergamo

Riflessioni sulla teoria e prassi scenica di Vasari

Giuseppe Lipani - Università di Ferrara

Tracce dello spettacolo estense nelle *Vite*

Pausa

- **Sessione III** -

Rifrazioni delle *Vite* nel nuovo millennio

Tavola rotonda su *Revox*, opere-video di Federico Tiezzi

Partecipano: **Federico Tiezzi** (regista), **Fabrizio Sinisi** (drammaturgo), **Roberto Latini** (attore), **Giusi Merli** (attrice)

Modera

Teresa Megale - Università di Firenze-Comitato scientifico Museo di Palazzo Pretorio

SABATO 19 | ORE 9.30 - 13.00
SALA CONFERENZE, MUSEO DI PALAZZO PRETORIO

- **Sessione IV** -

Modelli artistici e committenze in Toscana e oltre

Presiede

Isabella Lapi Ballerini - già Direttore regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Toscana-Comitato scientifico Museo di Palazzo Pretorio

Donatella Pegazzano - Università di Firenze

Giorgio Vasari e l'antico tra Roma e Firenze

Stefano Causa - Università Suor Orsola Benincasa di Napoli

Vasari a Napoli. Rimozioni, negligenze e debiti

Pausa

Presiede

Claudio Cerretelli - Presidente dell'Opera del Duomo-Comitato scientifico Museo di Palazzo Pretorio

Francesco Traversi - Ricercatore indipendente

Il Vasari a Prato

Filippo Gheri - Ricercatore indipendente

Una città di monache e confraternite.

Episodi di committenza a Prato dopo Vasari

Alessandro Magini - Accademia delle Arti del Disegno, Firenze

Le lettere di Giorgio Vasari al Cavaliere Lionardo

Marinozzi nell'Archivio della Compagnia a Vernio

Binario di Scambio - Compagnia teatrale dell'Università di Firenze

Stefania Stefanin legge pagine vasariane

«Ingegni celesti contra asini vetturini»