



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Allegato 5: Relazione annuale:
template per la redazione

PQA - Rev. ottobre 2021

Scuola di Studi Umanistici e della Formazione

Commissione Paritetica Docenti-Studenti

Relazione Annuale 2021



1. PARTE GENERALE

Offerta didattica della Scuola

L'offerta didattica della Scuola di **Studi Umanistici e della Formazione**, relativa all'A.A. 2021/2022 è costituita da n. **9** Corsi di Laurea (L), n. **16** Corsi di Laurea magistrale (LM), n. **1** Corsi di Laurea a Ciclo Unico (LCU) e due Scuole di Specializzazione, gestiti attraverso Consigli di Corso di Studio come riportato:

classe	Corso di Studio	Presidente (P)	Consiglio di CdS	Dipartimento di afferenza CdS
L-1	STORIA E TUTELA DEI BENI ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, ARCHIVISTICI E LIBRARI	NIGRO ALESSANDRO		SAGAS
L-11	LINGUE, LETTERATURE E STUDI INTERCULTURALI	SPIGNOLI TERESA	Unificato con LM-37	FORLILPSI
L-3	DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	IANDELLI CRISTINA		SAGAS
L-3	PROGETTAZIONE E GESTIONE DI EVENTI E IMPRESE DELL'ARTE E DELLO SPETTACOLO	AGAMENNONE Maurizio		SAGAS
L-42	STORIA	PAIANO MARIA ANTONIA		SAGAS
L-5	FILOSOFIA	RODOLFI ANNA	Unificato con LM-78	DILEF
LM-14	FILOLOGIA MODERNA	MAGHERINI SIMONE		DILEF
LM-15	FILOLOGIA, LETTERATURA E STORIA DELL'ANTICHITÀ	ZAGO GIOVANNI		DILEF
LM-2	ARCHEOLOGIA	LO VETRO DOMENICO		SAGAS



LM-36	LINGUE E CIVILTÀ DELL'ORIENTE ANTICO E MODERNO	PEDONE VALENTINA		FORLILPSI
LM-37	LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE	SPIGNOLI TERESA	Unificato con L-11	FORLILPSI
LM-5	SCIENZE ARCHIVISTICHE E BIBLIOTECOMICHE	GIAMBASTIANI LAURA		SAGAS
LM-65	SCIENZE DELLO SPETTACOLO	DE SANTIS		SAGAS
LM-78	SCIENZE FILOSOFICHE	RODOLFI ANNA	Unificati con L-5	DILEF
LM-78	LOGICA, FILOSOFIA E STORIA DELLA SCIENZA	RODOLFI ANNA		DILEF
LM-84	SCIENZE STORICHE	IDA GILDA MASTROROSA		SAGAS
LM-89	STORIA DELL'ARTE	GIOMETTI Cristiano		SAGAS
LM-92	TEORIE DELLA COMUNICAZIONE	BALDI BENEDETTA		DILEF
LM-50	DIRIGENZA SCOLASTICA E PEDAGOGIA CLINICA	MACINAI EMILIANO		FORLILPSI
L-20	SCIENZE UMANISTICHE PER LA COMUNICAZIONE	BALDI BENEDETTA		DILEF
LM-57	SCIENZE DELL'EDUCAZIONE DEGLI ADULTI, DELLA FORMAZIONE CONTINUA E SCIENZE PEDAGOGICHE	BOFFO VANNA		FORLILPSI
LM-85 bis	SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA	BIAGIOLI RAFFAELLA		FORLILPSI
L-10	LETTERE	FRANCESCA MURANO		DILEF
L19	SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE	SILVA CLARA		FORLILPSI



LM-80	GEOGRAPHY, SPATIAL MANAGEMENT, HERITAGE FOR INTERNATIONAL COOPERATION	LODA MIRELLA		SAGAS
LM-64	INTERMEDIAZIONE CULTURALE E RELIGIOSA	GAGLIARDI ISABELLA		SAGAS
	SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICO ARTISTICI	CHIODO Stella Sonia		SAGAS
	SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI	ROMEO Ilaria		SAGAS

Il corso LM64 è un corso di nuova attivazione nel 21/22, non esistendo ancora dati sul corso stesso, non partecipa alla Relazione annuale della CPDS.

Composizione della Commissione Paritetica Docenti Studenti

(nomina iniziale: delibera Consiglio Scuola del 12.12.2019, modifiche portate in comunicazione al Consiglio in sedute successive)

Presidente
PUCCI Marina Docente del CdS Magistrale in Geography, Spatial Management, Heritage for International Cooperation
Membri Docenti
SLAVICH Carlo Docente del CdS Magistrale in Filologia, letteratura e storia dell'antichità
MANZINI Maria Rita Docente del CdS Magistrale in Teorie della Comunicazione
NATALI Ilaria Docente del CdS Magistrale in Lingue e letterature europee e americane
BALLERINI Monica Docente del CdS in Scienze Umanistiche per la Comunicazione
BACCI Giorgio Docente del CdS Magistrale in Storia dell'Arte
BOSCHETTO Luca Docente del CdS Magistrale in Filologia Moderna
CASTELLANI Elena Docente del CdS Magistrale in Logica, Filosofia e Storia della Scienza
CATAGNOTI Amalia Docente del CdS Magistrale in Archeologia
CAUSARANO Pietro



Docente del CdS Magistrale in Scienze dell'Educazione degli adulti, della Formazione Continua e Scienze Pedagogiche
CASTELLANO Francesca Pia Docente del CdS Magistrale in Scienze dello Spettacolo
GUETTA Silvia Docente del CdS Magistrale in Dirigenza Scolastica e Pedagogia Clinica
NANNI Paolo Docente del CdS in Storia e tutela dei Beni archeologici, artistici, archivistici e librari
PACINI Monica Docente del CdS in Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'arte e dello spettacolo
SOLIS GARCIA Inmaculada Concepción Docente del CdS in Lingue, letterature e studi interculturali
BOTTONI Stefano Docente del CdS in Scienze Storiche
BRAVI Luca Docente del CdS in Scienze dell'Educazione e della Formazione
DEL GIOVANE Barbara Docente del CdS in Lettere
FRISON Daniela Docente del CdS Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria
GALIMI Valeria Docente del CdS in Storia
MARTORANO Annantonia Docente del CdS Magistrale in Scienze Archivistiche e Biblioteconomiche
MORANI Roberto Docente del CdS in Filosofia
PORTERA Mariagrazia Docente del CdS Magistrale in Scienze Filosofiche
TARANTINO Giovanni Docente del CdS Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo
FRACCARO Francesca Docente del CdS Magistrale in Lingue e civiltà dell'oriente antico e moderno
Membri Studenti
AIAZZI LINDA Studente del CdS Magistrale in Filologia, letteratura e storia dell'antichità
CORRIAS Francesco Studente del CdS in Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'arte e dello spettacolo
BARONTI Benedetta Studente del CdS Magistrale in Teorie della Comunicazione
BIANCHI Clara Studente del CdS Magistrale in Scienze Archivistiche e Biblioteconomiche
BONDI Camilla Studente del CdS in Scienze dell'Educazione e della Formazione
BOSCHI Giosuè Studente del CdS in Filosofia
MUSELLA Chiara Studente del CdS in Lettere
BURIGANA Elena Studente del CdS Magistrale in Scienze Filosofiche



CORMACI Federico Studente del CdS Magistrale in Scienze Storiche
BRUCIAMACCHIE Vittorio Studente del CdS in Storia
PACINI Alessio Studente del CdS Magistrale in Logica, Filosofia e Storia della Scienza
DONADIO Vincenzo Studente del CdS Magistrale in Scienze dell'Educazione degli adulti, della Formazione Continua e Scienze Pedagogiche
MURATORE, LUDOVICA Studente del CdS Magistrale in Storia dell'Arte
VANEFFI Noemi Studente del CdS Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo
GIGLIOTTI Claudia Studente del CdS Magistrale in Filologia Moderna
NICESE Margherita Studente del CdS Magistrale in Scienze dello Spettacolo
MAROTTI Francesca Studente del CdS Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria
MAIORINO CONTE Linda Studente del CdS Magistrale in Dirigenza Scolastica e Pedagogia Clinica
MAZZONI Virginia Studente del CdS Magistrale in Archeologia
MARCHI Monica Studente del CdS Magistrale in Lingue e civiltà dell'Oriente antico e moderno
MINI Alberto Studente del CdS Magistrale in Lingue e letterature europee e americane
GIOVANELLI Alice Studente del CdS in Lingue, letterature e studi interculturali
PECORELLA Maria Vittoria Studente del CdS in Scienze Umanistiche per la Comunicazione
SAVINO Samuele Studente del CdS in Storia e tutela dei Beni archeologici, artistici, archivistici e librari
SINEO Francesca Studente del CdS Magistrale in Geography, Spatial Management, Heritage for International Cooperation

L'attuale composizione della CPDS è coerente con quanto previsto dall'art. 6 del Regolamento di Ateneo delle Scuole (https://www.unifi.it/upload/sub/normativa/dr495_240419_regolamento_scuole.pdf)

Modalità di lavoro della CPDS e Attività svolte

Data/periodo	Attività (esempi)
	Elezioni nuovo presidente CPDS
20/05/2021	Prima riunione CPDS (riunione intermedia): Riunione operativa per aggiornare la CPDS e identificare linee per velocizzare la raccolta dati in vista della relazione annuale.



05/11/2021	Discussione sui nuovi sistemi di aggregazione dei dati (cruscotti) e il loro utilizzo ai fini della relazione annuale dei singoli CdS, problemi e accessibilità
15/11/2021	Discussione su specifiche problematiche inerenti la RA: accesso ai dati della SUA, analisi dei dati su informazione e logistica presenti in sisvaldidat, discussione sull'impatto della nuova didattica duale sulla formazione degli studenti
26/11/2021	Lettura e approvazione della Relazione Annuale

Considerazioni e pianificazione delle attività

Le attività della CPDS per l'anno 2021 si sono svolte prevalentemente dopo l'elezione del presidente, con l'introduzione dei nuovi cruscotti per l'analisi dei dati AVA/ANVUR e con il nuovo sistema sisvaldidat per l'analisi dei questionari. Il reale monitoraggio delle valutazioni è stato possibile solo dopo una fase di familiarizzazione con i nuovi dati aggregati. Le attività si sono senz'altro intensificate in autunno al fine di valutare collettivamente i dati e leggere i commenti alle schede di monitoraggio dei singoli CdS al fine di completare la Relazione Annuale.

Programmazione delle attività della CPDS anno 2022

	G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N	D	Note
Analisi e proposte su gestione e utilizzo dei questionari relativi alla soddisfazione degli studenti					X					X	X		
Analisi e proposte in merito a materiali e ausili didattici, laboratori, aule, attrezzature, in relazione al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento al livello desiderato					X					X	X		
Analisi e proposte sulla validità dei metodi di accertamento delle conoscenze e abilità acquisite dagli studenti in relazione ai risultati di apprendimento attesi					X						X		
Analisi e proposte sulla completezza e sull'efficacia del Monitoraggio annuale e del Riesame ciclico											X		
Analisi e proposte sull'effettiva disponibilità e correttezza delle informazioni fornite nelle parti pubbliche della SUA-CdS											X		
Ulteriori considerazioni e proposte di miglioramento											X		
Relazione annuale													

Note sull'implementazione delle attività

(da Regolamento, la CPDS deve essere convocata almeno ogni quattro mesi):

1. tenendo anche conto degli aggiornamenti periodici dei risultati;



- essenzialmente al termine del periodo didattico;
- sempre, in funzione delle azioni di miglioramento che il CdS ha individuato e riportato nel monitoraggio annuale e nel rapporto di riesame e delle relative modalità/tempi di attuazione;
- in funzione della chiusura dei Quadri SUA-CdS stabilita dal Ministero;
- vengono ripresi tutti i punti, tenuto conto anche delle osservazioni contenute nella Relazione annuale del Nucleo di Valutazione e del PQA.

Sarà necessario in futuro che la CPDS si riunisca anche per prendere atto delle note del Nucleo della Qualità sulla RA e impostare il futuro lavoro in considerazione di queste.

Composizione degli Organi della Scuola (Presidenza, Consiglio, altre commissioni specifiche)

Organo	Presidenza
Componenti e ruolo	<ul style="list-style-type: none">Margherita AZZARI – Presidente della ScuolaEmiliano MACINAI – Vice-Presidente della ScuolaDelegati per l'Orientamento: Area Studi Umanistici: Raffaele SETTI; Area Formazione: Emiliano MACINAIFederico FASTELLI, Lucia FELICI (Delegati per l'Alternanza scuola università area Umanistica),Delegato per la prova di verifica delle competenze in ingresso e per gli OFA Area Umanistica: Antonio VINCIGUERRADelegato per la prova di verifica delle competenze in ingresso e per gli OFA Area Formazione: Davide CAPPERUCCIDaniela FRISON e ZIPOLI CAIANI Silvano (Delegati all'orientamento in uscita e Job Placement),Cosimo DI BARI (Delegato per l'alternanza Scuola Università, area Formazione)Delegati per la Qualità o Area Studi Umanistici: Marco BIFFI - Area della Formazione: Fabio TOGNIDelegati per la Mobilità Internazionale o Area Studi Umanistici: Donatella PALLOTTI o BALLOTTI; Area della Formazione: Rossella CERTINIDelegati Polo Penitenziario Universitario: Giovanni Alberto CECCONI e Lorenzo GNOCCHIDelegato disabilità e DSA: Giuliano FranceschiniDelegato Centro Linguistico d'Ateneo: Donatella Pallotti o BallottiDelegato E-learning: Maria Ranieri

Organo	Consiglio della Scuola
Componenti e ruolo	<p>PRESIDENTE DELLA SCUOLA</p> <p>AZZARI Margherita (PO)</p> <p>Dipartimento di LETTERE E FILOSOFIA</p>



Baldi Benedetta (PO)

Presidente del CdS in Scienze Umanistiche per la Comunicazione e del CdS in Teorie della Comunicazione

Bianca Concetta (PO)

Membro elettivo

Zago Giovanni (PA)

Presidente del CdS Magistrale in Filologia, letteratura e storia dell'antichità

Murano Francesca (PA)

Presidente del CdS in Lettere

Rodolfi Anna (PA)

Presidente del Consiglio Unico del CdS in Filosofia, CdS Magistrale in Scienze filosofiche e CdS Magistrale in Logica, filosofia e storia della scienza

Magherini Simone (PO)

Presidente del CdS Magistrale in Filologia moderna

Minari Pierluigi (PO)

Direttore del Dipartimento di Lettere e Filosofia

Rignani Orsola (RU)

Membro elettivo

Dipartimento di

FORMAZIONE, LINGUE, INTERCULTURA, LETTERATURE E PSICOLOGIA

Biagioli Raffaella (PA)

Presidente del CdS Magistrale quinquennale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria

Boffo Vanna (PO)

Direttrice del Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia

Presidente del CdS Magistrale in Scienze dell'educazione degli Adulti, della Formazione continua e Scienze pedagogiche

Castorina Miriam (Ricercatore Legge 240/10 a tempo determinato)

Membro elettivo

Franceschini Giuliano (PA)

Membro elettivo

Delegato alla Disabilità e DSA – Area della Formazione e Area Umanistica

Macinai Emiliano (PA)

Presidente del CdS Magistrale in Dirigenza Scolastica e Pedagogia Clinica
Delegato all'Orientamento – Area della Formazione

Pedone Valentina (PA)

Presidente del CdS Magistrale in Lingue e civiltà dell'oriente antico e moderno

Saracgil Ayse (PO)

Membro elettivo

Silva Clara (PO)

Presidente del CdS in Scienze dell'Educazione e della Formazione

Spignoli Teresa (PA)



Presidente del Consiglio Unico del CdS in Lingue, letterature e studi interculturali e del CdS Magistrale in Lingue e letterature europee e americane

**Dipartimento di
SCIENZE POLITICHE E SOCIALI**

Bontempi Marco (PO)

Direttore del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - DSPS

Mirko Domenico Alagna (RTD)

Membro elettivo

**Dipartimento di
STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE E SPETTACOLO**

Agamennone Maurizio (PO)

Presidente del CdS in Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'arte e dello spettacolo

Roberto Alciati (RTD)

Membro elettivo

Paiano Maria Antonia (PA)

Presidente del CdS in Storia

Giambastiani Laura (PO)

Membro elettivo e Presidente del CdS Magistrale in Scienze archivistiche e biblioteconomiche

Giometti Cristiano (PA)

Presidente del CdS Magistrale in Storia dell'arte

Iandelli Cristina (PA)

Presidente del CdS in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo

Loda Mirella (PO)

Presidente del CdS Magistrale in Geography, Spatial management, Heritage for International Cooperation

Minuti Rolando (PO)

Membro elettivo

Nigro Alessandro (PA)

Presidente del CdS in Storia e tutela dei Beni Archeologici, Artistici, Archivistici e Librari

Mastrososa Ida Gilda (PA)

Presidente del CdS Magistrale in Scienze Storiche

Zorzi Andrea (PO)

Direttore del Dipartimento SAGAS

RAPPRESENTANTI STUDENTI

Marotti Francesca - CdS LM 85bis SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Rubino Simone - CdS LM 85bis SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Ciani Mattia - CdS LM 89 STORIA DELL'ARTE

Pecorella Maria Vittoria - CdS L 20 SCIENZE UMANISTICHE PER LA COMUNICAZIONE

Gaetano Anna Maria - CdS L 1 STORIA E TUTELA DEI BENI ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, ARCHIVISTICI E LIBRARI

PRESIDENTI CORSI DI STUDIO



(invitati a partecipare senza diritto di voto)

Stella Sonia Chiodo (PA)

Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni Storico artistici

Romeo Ilaria (PO)

Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici

Lo Vetro Domenico (PA)

Presidente del CdS in Archeologia

De Santis Mila (PA)

Presidente del CdS in Scienze dello Spettacolo

Isabella Gagliardi (PA)

Presidente del CdS Intermediazione culturale e religiosa

DELEGATI DELLA SCUOLA

(invitati a partecipare senza diritto di voto)

Biffi Marco (PA)

Delegato Qualità – Area Umanistica

Capperucci Davide (PA)

Delegato all'Orientamento con Delega alle Prove di Verifica delle Competenze in Ingresso - Area della Formazione

Cecconi Giovanni Alberto (PO)

Delegato Polo Universitario Penitenziario

Certini Rossella (PA)

Delegato Programma Erasmus - Area della Formazione

TOGNI Fabio (RTD)

Delegato Qualità – Area Formazione

Di Bari Cosimo (RTD)

Delegato per l'alternanza Scuola Università – Area della Formazione

Fastelli Federico (RTD)

Delegato per l'Alternanza Scuola Università – Area Umanistica

Felici Lucia (PA)

Delegato per l'Alternanza Scuola Università – Area Umanistica

Frison Daniela (RTD)

Delegato al Job Placement – Area della Formazione

Pallotti o Ballotti Donatella (PA)

Delegato Programma Erasmus - Area Umanistica

Delegato presso il CLA

Gnocchi Lorenzo (PA)

Delegato Polo Universitario Penitenziario

Ranieri Maria (PA)

Delegato E-Learning

Setti Raffaella (PA)

Delegato all'Orientamento – Area Umanistica

Vinciguerra Antonio (RTD)

Delegato all'Orientamento con Delega alle Prove di Verifica delle Competenze in Ingresso – Area Umanistica

Delegato per gli OFA relativamente al Test di ingresso – Area Umanistica

Zipoli Caiani Silvano (PA)

Delegato al Job Placement – Area Umanistica



Organo	Commissione Tirocini
Componenti e ruolo	<p>Valutazione delle proposte di convenzionamento e della loro attinenza ai percorsi formativi</p> <p>Componenti:</p> <ul style="list-style-type: none">• Silvano ZIPOLI CAIANI (Corsi di studio della Filosofia)• Igor MELANI e Margherita AZZARI (Corsi di studio della Storia e della Geografia)• Francesca SIMONCINI (Corsi di studio dello Spettacolo)• Giovanni ZAGO e Concetta BIANCA (Corsi di studio delle Lettere e della Filologia)• Neri BINAZZI (Corsi di studio della Comunicazione)• Beatrice TOTTOSSY (Corsi di studio delle Lingue)• Marina PUCCI (Corsi di studio dell'Archeologia)• Cristiano GIOMETTI (Corsi di studio della Storia dell'arte)• Laura GIAMBASTIANI (Corsi di studio dell'Archivistica e della Biblioteconomia)• Luca BRAVI, Raffaella BIAGIOLI, Daniela FRISON e Davide CAPPERUCCI (Corsi di studio dell'area della Formazione)



Classe e Denominazione del CdS:

L-3 Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo

Quadro A

Analisi sulla gestione e utilizzo dei questionari relativi alla soddisfazione degli studenti

*Punto di attenzione del modello ANVUR-AVA
(in Allegato 1 il dettaglio)*

*R3.D.1 - Contributo dei docenti e degli studenti
R3.D.3 - Revisione dei percorsi formativi*

Analisi sintetica degli esiti dei questionari di soddisfazione degli studenti

Gli esiti dei questionari relativi alla soddisfazione degli studenti registrano un miglioramento rispetto all'anno precedente, con una media di 7,9 su 10, e la tendenza positiva pare consolidarsi nel 2020/21.

Le valutazioni per aule e attrezzature (D15 e D16), che rappresentavano il valore più basso nel a.a. 2018/19, segnalano un incremento, attestandosi sopra le medie della Scuola. Occorrerà verificare se questo maggior apprezzamento sia dovuto alla flessione degli avvisi di carriera e degli immatricolati puri tra 2017 e 2020 o alla riduzione dell'utenza in presenza per effetto della pandemia, dal momento che più critica resta l'opinione dei laureati del 2019 su aule, postazioni informatiche e attrezzature per altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche ecc.).

Rispetto all'a.a. 2018/19 migliorano gli indicatori relativi al carico di lavoro e all'organizzazione complessiva degli insegnamenti previsti, superando le medie della Scuola. Il dato relativo alla proporzione tra carico di studio e CFU assegnati si sta progressivamente allineando a quello della Scuola.

Gli indicatori relativi alla soddisfazione degli insegnamenti, alla reperibilità del materiale didattico e all'incremento del livello di cultura di partenza registrano ulteriori miglioramenti rispetto all'anno precedente, pur restando in alcuni casi (D11, D17, D18, D19) lievemente inferiori alle medie della Scuola.

Valutazione della gestione degli strumenti di monitoraggio adottati dal CdS

Il CdS ha analizzato gli esiti di tali rilevazioni nel Gruppo di Gestione AQ e li ha discussi negli incontri collegiali in sede di approvazione della Scheda di Monitoraggio e nel contesto di quanto segnalato dalla CPDS, in particolare in merito alla promozione di strumenti di autovalutazione per monitorare le opinioni degli studenti sulla didattica di emergenza intrapresa dal II semestre dell'a.a. 2019/2020, prima a distanza e poi dal I semestre del 2020/21 in modalità duale.

Il CdS ha preso in considerazione le opinioni degli studenti attraverso incontri con i loro rappresentanti. Inoltre, le opinioni degli studenti sono state raccolte dai tutor e dai docenti in occasione delle lezioni e dei ricevimenti.

Le opinioni dei laureati del CdS (SUA-CdS, Quadro B7) sono valutate annualmente dal Gruppo di riesame e discussi dal Consiglio di CdS in occasione del commento e dell'approvazione della Scheda di Monitoraggio.

Fonti documentali

- SUA CdS – Quadro B6: Opinioni degli studenti; Quadro B7: Opinioni dei laureati
- Esiti della valutazione della didattica da parte degli studenti <https://sisvaldidat.unifi.it/AT-UNIFI/AA-2020>



- Verbali degli incontri collegiali
- Relazione della CPDS dell'anno precedente
- Scheda di Monitoraggio Annuale
- Verbali degli incontri collegiali
- Rapporto di Riesame Ciclico
- Feed-back post audizione del Corso di Laurea da parte del Nucleo di Valutazione di Ateneo del 14 maggio 2021.

Valutazione complessiva della CPDS

Il CdS svolge un costante monitoraggio dei percorsi formativi discutendo regolarmente gli esiti delle valutazioni della didattica con il coinvolgimento, anche informale, dei tutor, degli studenti e dei loro rappresentanti.

Punti di Forza (eventuali)

- Valutazione della didattica del CdS soddisfacente e in miglioramento dall'a.a. 2017/18.

Aree di miglioramento (eventuali)

- Aggiornare l'accesso pubblico alla valutazione della didattica nel nuovo sistema di rilevazione (<https://sisvaldidat.unifi.it/index.php>).
- Dare evidenza dei contatti intercorsi anche informalmente per individuare eventuali criticità connesse all'emergenza pandemica.

Quadro B	Analisi in merito a materiali e ausili didattici, laboratori, aule, attrezzature, in relazione al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento al livello desiderato
<i>Punto di attenzione nel modello ANVUR-AVA (in Allegato 1 il dettaglio)</i>	<i>R3.B.1 - Orientamento e tutorato R3.B.2 - Conoscenze richieste in ingresso e recupero delle carenze R3.B.3 - Organizzazione di percorsi flessibili R3.B.4 - Internazionalizzazione della didattica R3.C.2 - Dotazione di Personale, Strutture e servizi di supporto alla didattica</i>
Valutazione su come viene descritto e comunicato il percorso formativo <p>Il CdS accerta la coerenza/congruenza dei syllabi degli insegnamenti ai cinque Descrittori di Dublino nella definizione degli obbiettivi formativi e nelle modalità di accertamento delle conoscenze e delle abilità acquisite in rapporto ai risultati di apprendimento attesi e al proseguimento degli studi nei cicli formativi successivi.</p>	



Valutazione fase di ingresso

1. Attività formative e servizi

- Le iniziative di orientamento sono prevalentemente gestite a livello di Ateneo e di Scuola. L'attività di orientamento e tutorato in ingresso è svolta dal Presidente del CdS e dal docente delegato all'orientamento del CdS. Il CdS mette a disposizione tutor e docenti per seguire il Servizio di orientamento in ingresso offerto alle matricole.
- La stabilità degli iscritti al Progeas nel 2019 e nel 2020 in un contesto di forte crescita degli avvisi di carriera nel sistema universitario italiano, in particolare in rapporto all'altro corso della classe L-3 offerto dall'Ateneo (+41%) e, più in generale, ai corsi dell'area geografica di riferimento (+18%) e a quelli offerti a livello nazionale (+17%), ha spinto il CdS a riflettere sulle difficoltà connesse alle attività di orientamento in ingresso svolte "a distanza". Per rafforzare le attività di orientamento nei confronti di studenti provenienti da altre regioni e con titoli di studio estero, il Gruppo di Gestione AQ ha invitato il referente dell'orientamento in ingresso a predisporre entro la fine di dicembre del 2021 una relazione sulle attività di orientamento svolte per le iscrizioni nel 2019/20 e nel 2020/21 al fine di individuare eventuali differenze e selezionare buone pratiche da replicare in futuro. Inoltre, il Gruppo di Gestione AQ si è proposto di approfondire l'opinione degli studenti in merito alle attività di orientamento in ingresso per gli iscritti al primo anno nel 2020-21 e per gli iscritti al primo anno nel 2021-22 attraverso la somministrazione di un questionario ad hoc da predisporre entro febbraio 2022.
- Il responsabile dell'orientamento in ingresso e in itinere del CdS con il supporto della Segreteria didattica del Polo universitario di Prato e dei tutor junior del CdS organizza le seguenti iniziative:
 - attività di info-point presso la sede di Prato (durante tutto l'anno);
 - Open Day nei mesi di maggio, giugno e luglio presso il Polo universitario di Prato;
 - presentazione del corso su Controradio nel periodo estivo (<https://www.controradio.it/podcast/progeas-la-presentazione-del-corso-di-laurea/>).

2. Correttezza e fruibilità delle informazioni

- Il sito del CdS presenta le informazioni necessarie all'ammissione e all'iscrizione delle matricole.
- Le conoscenze richieste in ingresso sono bene definite così come le modalità di recupero di eventuali carenze formative.
- La pagina web del sito relativa a delegati e tutor del CdS per l'orientamento è aggiornata, mentre non sono aggiornate le deleghe nel Quadro B5 della scheda SUA del CdS.

Valutazione fase in itinere

1. Attività formative e servizi

- L'attività di orientamento e tutorato in itinere è svolta in prevalenza dal presidente del CdS e dai docenti delegati all'orientamento in ingresso e in itinere, ai tirocini, all'Erasmus coadiuvati dai tutor. Questi svolgono attività di orientamento generale e di supporto specifico agli studenti che possono contattarli sia tramite mail (<https://www.progeas.unifi.it/vp-108-organizzazione.html>) sia dalla pagina dedicata su Instagram (<https://www.instagram.com/tutor.studenti.progeas/?hl=it>).
- Oltre ai servizi offerti dalla Scuola, la Segreteria didattica di Prato fornisce un servizio di orientamento personalizzato rivolto agli studenti, cui si accede per appuntamento



(didattica@pin.unifi.it). Il servizio è supportato dai tutor universitari che operano in stretta collaborazione con la segreteria.

- Le numerose attività di tirocinio (<https://www.progeas.unifi.it/vp-142--tirocini-attivati-dal-progeas.html>) sono coordinate dal docente delegato con l'ausilio della Segreteria didattica del corso di laurea. La verifica della qualità del tirocinio avviene tramite un colloquio con il tutor e sulla base di un questionario di valutazione finale compilato on-line dal tutor aziendale, dallo studente e dal tutor universitario. I risultati dei questionari vengono discussi nel Consiglio di CdS. L'esperienza è giudicata positivamente dagli studenti in termini di impiego delle competenze acquisite all'università, di accrescimento delle proprie competenze ed abilità e di rapporto con il tutor universitario. Dal punto di vista dell'ente/azienda ospitante sono valutate positivamente la motivazione e la capacità di lavorare in gruppo dei tirocinanti e la coerenza tra il progetto formativo e l'attività svolta (http://valmon2.disia.unifi.it/sisTirocini/f_11_2020.html)
- Dal punto di vista dell'internazionalizzazione, si osserva un incremento della percentuale di CFU conseguiti all'estero dagli studenti regolari entro la durata normale del corso (iC10), anche se la percentuale dei crediti ottenuti all'estero dagli studenti Progeas resta ancora inferiore a quella degli altri CdS della classe L3. In vista della ripresa della mobilità internazionale degli studenti, il CdS ha promosso una serie di interventi per migliorare questo parametro quali la sostituzione del referente all'internazionalizzazione e l'organizzazione di eventi di promozione del progetto Erasmus.

2. Correttezza e fruibilità delle informazioni

- Le informazioni sull'organizzazione del corso e della didattica (orari di lezioni e ricevimenti, frequenza, programmi degli insegnamenti, piani di studio ecc.) sono presenti sul sito web del CdS (seppure solo in versione italiana) e nelle schede personali dei docenti (corredati della traduzione inglese del curriculum con l'eccezione di qualche docente a contratto).
- La pagina web del Cds dedicata a Stage e Tirocini è stata aggiornata e contiene dettagliate informazioni sulla procedura dei tirocini curriculari e sui canali informativi a disposizione degli studenti presso l'Ufficio Tirocini del Polo Universitario "Città di Prato" (<https://www.progeas.unifi.it/vp-102-stage-e-tirocini.html>).

3. Idoneità infrastrutture e risorse della docenza

- Nell'a.a. 2019/20 le valutazioni relative all'adeguatezza delle aule e delle attrezzature per le attività integrative hanno registrato un miglioramento, attestandosi al di sopra delle medie della Scuola. Sullo scarto tra l'opinione degli studenti e quella dei laureati in merito alle infrastrutture sono auspicabili degli approfondimenti di analisi.
- Gli indicatori relativi all'adeguatezza e alla reperibilità dei materiali didattici risultano in miglioramento grazie anche al più diffuso utilizzo della piattaforma Moodle da parte dei docenti.
- L'organizzazione complessiva degli insegnamenti risulta funzionale al raggiungimento degli obiettivi previsti con un sensibile incremento delle valutazioni (D 2) tra gli a.a. 2018/2019 e 2020/2021.
- La dotazione di personale a tempo indeterminato (rapporto studenti regolari /docenti strutturati – iC05) è lievemente migliorata nel 2020 rispetto all'anno precedente. In particolare, il CdS dispone di un docente strutturato ogni 22,5 studenti. Considerato lo specifico carattere professionalizzante del Cds, nel quale numerose attività formative sono affidate a professionisti del settore della cultura e dello spettacolo, la percentuale di ore di docenza erogata da docenti strutturati sul totale delle ore di docenza erogata appare in crescita tra 2019 (46%) e 2020 (49%), anche se il dato resta inferiore a quello dell'altro CdS L3 di Ateneo (60%) e alla media nazionale (59%).



Valutazione fase di uscita

1. Attività formative e servizi

- I servizi di orientamento in uscita e di Job Placement sono gestiti a livello di Ateneo e di Scuola (SUA - B5).
- Il CdS mira a favorire l'occupabilità dei propri laureati attraverso l'attivazione e il mantenimento di una rete di relazioni con il mondo del lavoro tramite la partecipazione al COP (Comitato di Orientamento Professionale) del Polo Universitario di Prato e l'organizzazione di incontri con il Comitato di Indirizzo. Il report del Nucleo di Valutazione di Ateneo del maggio 2021 ha invitato il Cds ad ampliare il numero di aziende ed enti coinvolti a livello regionale e ad una maggiore trasparenza e visibilità degli esiti delle consultazioni. Per la primavera del 2022 è in programma una riunione con un rinnovato Comitato di Indirizzo al fine di valutare esigenze formative e variazioni nei potenziali sbocchi professionali del Cds.
- Le ricadute negative della pandemia sul mondo della cultura e dello spettacolo e, di conseguenza, sull'occupazione dei laureati Progeas ad un anno dal conseguimento del titolo (iCO6BIS), scesa di oltre 10 punti percentuali nel corso del 2020, hanno indotto il Cds a vigilare attentamente sulle rilevazioni e a rafforzare la comunicazione con gli studenti circa le opportunità offerte dal servizio Placement di Ateneo.
- È proseguita l'organizzazione delle "Residenze d'artista". Il progetto, giunto alla V edizione, si propone di sostenere l'inserimento degli studenti nel mondo del lavoro potenziando l'offerta di attività professionalizzanti extracurricolari che mettano in contatto diretto studenti universitari e protagonisti della cultura artistica italiana: <https://www.pin.unifi.it/eventi/850-scena-viva-a-tu-per-tu-con-federico-tiezzi-quinta-edizione-delle-residenze-d-artista>.

2. Correttezza e fruibilità delle informazioni

- I servizi e le attività di orientamento in uscita vengono promosse sul sito web e sui canali social (Facebook e Instagram) del CdS.
- Per favorire un contatto tra i laureati in Progeas e per creare connessioni e conoscere le iniziative del Polo Universitario di Prato in tempo reale, è attiva una pagina Facebook: *Alumni PIN – I laureati al Polo universitario di Prato*.

Valutazione didattica COVID-19

La didattica a distanza è stata erogata tramite lezioni registrate in sincrono e dal I semestre del 2020/21 in modalità duale sulla piattaforma Cisco Webex. In questa fase sono emerse delle criticità legate alla difficoltà di fruire agevolmente in modalità duale le lezioni dei corsi che richiedono l'utilizzo di materiali audio e video, palesando carenze o inadeguatezze delle attrezzature e della connessione wi-fi. Inoltre, gli studenti pendolari, che sono la maggioranza, segnalano la mancanza di uno spazio al chiuso dove poter sostare nella pausa pranzo in attesa della ripresa delle lezioni del pomeriggio.



Fonti documentali

- SUA CdS – Quadro A1b. consultazioni successive delle parti interessate; A3: Conoscenze richieste in ingresso e recupero delle carenze; A4a obiettivi formativi e descrizione del percorso formativo; a4b2 Conoscenza e comprensione, capacità di applicare conoscenza e comprensione - dettaglio: descrizione dei risultati di apprendimento attesi (*Descrittori di Dublino* di cui in **Allegato n.2**) distinti per Aree di Apprendimento; A5a/b. caratteristiche e modalità della prova finale Quadro B4: Infrastrutture; Quadro B5: servizi di contesto
- Esiti della valutazione della didattica da parte degli studenti <https://sisvalidat.unifi.it/AT-UNIFI/AA-2020>
- Schede docente e programma insegnamenti (Pagine web Ateneo/Personale docente, pagine web Scuola, pagine web CdS)
- Rapporto di Riesame Ciclico
- Verbali degli incontri collegiali
- Sito web del CdS
- Relazione CPDS anno precedente
- Commento alla Scheda SMA (dati al 2.10.2021)
- Report relativo all'audizione del Cds da parte del Nucleo di Valutazione di Ateneo del 14 maggio 2021

Valutazione complessiva della CPDS

La valutazione complessiva dell'ambiente di apprendimento (attività di orientamento e tutoraggio, risorse della docenza, correttezza e fruibilità delle informazioni) è positiva.

Il CdS mostra reattività nel programmare iniziative volte a monitorare e migliorare le attività di orientamento in entrata, mirando ad accrescere la capacità di attrarre studenti provenienti da altre regioni o stranieri. Tenuto conto delle crescenti difficoltà occupazionali nei settori di riferimento dei laureati del Progeas, il CdS ha proseguito il suo impegno a sostegno dei tirocini e delle attività professionalizzanti extracurricolari, programmando una ristrutturazione del Comitato di Indirizzo al fine di ampliare il raggio territoriale della rete dei contatti e degli scambi con aziende ed enti operanti nel settore della progettazione e gestione di eventi.

Punti di Forza

- Adeguatezza della gestione delle attività di orientamento e tutorato.
- Apprezzamento dell'esperienza formativa e professionalizzante dei tirocini da parte di studenti, tutor, aziende ed enti coinvolti.

Aree di miglioramento

- Aggiornare le informazioni relative all'Orientamento in ingresso (Quadro B5 della scheda SUA-Cds).
- Aggiornare il link relativo alla composizione e alle finalità del Comitato di Orientamento Professionale (COP) del Polo universitario di Prato che non è raggiungibile dalla pagina



<https://www.progeas.unifi.it/upload/sub/consultazione-di-individui-e-organizzazioni-del-mondo-del-lavoro.pdf>

- Ampliare la pubblicità del corso al di fuori dell'ambito locale.
- Traduzione inglese del sito o di parti di esso al fine di favorire l'internazionalizzazione del CDS.

Quadro C	Analisi sulla validità dei metodi di accertamento delle conoscenze e abilità acquisite dagli studenti in relazione ai risultati di apprendimento attesi
<i>Punto di attenzione nel modello ANVUR-AVA (in Allegato 1 il dettaglio)</i>	R3.A.2 - Definizione dei profili in uscita R3.A.3 - Coerenza tra profili e obiettivi formativi R3.A.4 - Offerta formativa e percorsi R3.B.5 - Modalità di verifica dell'apprendimento
Valutazione della congruenza tra obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi	
<ul style="list-style-type: none">• La scheda SUA del CdS definisce chiaramente la relazione tra domanda di formazione e risultati di apprendimento attesi.• I profili in uscita sono chiaramente sintetizzati e coerenti con gli obiettivi formativi. Sono da completare alcune voci descrittive del profilo generico all'interno del Quadro A2a.• Gli insegnamenti risultano funzionali al conseguimento delle conoscenze e delle capacità richieste dai profili in uscita (v. SUA – A4.a/b/c; Rapporto riesame).• Da un'analisi a campione, le schede degli insegnamenti e dei profili dei docenti risultano articolate in modo adeguato nelle varie parti e attente ad esplicitare i criteri definiti dai descrittori di Dublino.	
Valutazione dell'efficacia dei metodi di accertamento delle conoscenze	
<ul style="list-style-type: none">• Il CdS verifica in modo costante la completezza e l'adeguatezza delle informazioni contenute nelle schede dei docenti e degli insegnamenti in relazione ai descrittori di Dublino e in merito allo svolgimento delle prove d'esame.• Il parametro relativo alla chiarezza delle modalità di esame è in miglioramento dall'a.a. 2017/18, posizionandosi per l'a.a. 2020/21 al di sopra della media della Scuola (v. D9 SisValDidat).• La Scheda di monitoraggio annuale conferma la regolarità dei tempi di percorrenza della maggior parte degli studenti immatricolati nel Cds. Nel 2019 il CdS ha conseguito il risultato migliore dalla sua istituzione riguardo alla percentuale di immatricolati (58%) che si laureano entro un anno oltre la durata normale del corso nello stesso CdS (iC17), posizionandosi al di sopra degli altri CdS attivati nella L3 a livello di Ateneo (26%), a livello di area geografica (42%) e a livello nazionale (45%). La regolarità del percorso di studio è evidenziata, inoltre, dalla bassa percentuale di abbandoni (iC24), che per il 2019 è scesa ulteriormente, e dall'alta percentuale di studenti che proseguono nel secondo anno nello stesso CdS (iC14) avendo acquisito almeno 40 CFU nel primo anno (iC16).• Nel 2020 è proseguita la contrazione della percentuale di laureati al Progeas occupati ad un anno dal titolo che dichiarano di svolgere un'attività lavorativa e regolamentata da un contratto o di svolgere attività di formazione retribuita (iC06BIS). Pur rimanendo il valore al di sopra della media di Ateneo, dell'area geografica e di quella nazionale, il divario si è andato riducendo in misura significativa (SMA – iC06, iC06bis, iC06ter).	



Fonti documentali

- SUA CdS – Quadri A2.a e A2.b: Profilo professionale e sbocchi: il CdS prepara alla professione di...
- SUA CdS – Quadro A4.a: Obiettivi formativi specifici
- SUA CdS – Quadro A4.b2 Dettaglio: Conoscenza e comprensione; Capacità di applicare conoscenza e comprensione
- SUA CdS – Quadro A4.c: Autonomia di giudizio, abilità comunicative, capacità di apprendimento
- SUA-CdS, Sezione C, Risultati della formazione
- Pagine web CdS - Programma insegnamenti, modalità di accertamento delle conoscenze
- Esiti della valutazione della didattica da parte degli studenti
<https://sisvaldidat.unifi.it/AT-UNIFI/AA-2020>
- Rapporto di Riesame Ciclico
- Verbali degli incontri collegiali
- Relazione della CPDS dell'anno precedente
- Scheda di monitoraggio annuale

Valutazione complessiva della CPDS

La CPDS valuta positivamente la congruenza tra obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi. Le modalità di accertamento delle conoscenze risultano chiare e funzionali ai risultati di apprendimento attesi. Si segnala un margine di miglioramento dei dati relativi alla soddisfazione dei laureandi/laureati, considerato il divario crescente rispetto all'altro CdS L3 di Ateneo e alla media dell'area geografica e nazionale. Il tema è già stato affrontato nei consigli del Cds e discusso con gli studenti sia in riferimento agli aspetti logistici della sede di Prato (costi, tempi, puntualità dei mezzi pubblici) sia all'organizzazione dell'offerta dei laboratori che costituiscono un tratto caratterizzante del CdS (v. quadro D). I cambiamenti introdotti nel piano di studi saranno valutabili nei giudizi dei laureandi dall'a.a. 2022/23. Tuttavia, il Gruppo di Gestione AQ ha programmato un approfondimento dell'analisi del livello di soddisfazione degli studenti tramite l'erogazione di un questionario online destinato almeno agli studenti del terzo anno (in corso e fuori corso) entro l'inizio del secondo semestre del 2021-22.

Nel 2020 si è aggravato l'andamento negativo dell'occupabilità dei laureati del Progeas particolarmente colpiti dal blocco dell'organizzazione di eventi e spettacoli dal vivo. Il Gruppo di Gestione AQ si è impegnato a tenere costantemente sotto controllo le rilevazioni in occasione del commento alla SMA e dello svolgimento del Riesame ciclico.

Punti di Forza (eventuali)

- La regolarità delle carriere e dei tempi di laurea.

Aree di miglioramento (eventuali)

- Completare le voci descrittive del Profilo generico del Quadro A2.a (Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati).
- Proporre nuove azioni e interventi che possano supportare l'ingresso nel mercato del lavoro in una fase di ripresa dell'economia e della mobilità.



	Analisi sulla completezza e sull'efficacia del Monitoraggio annuale e del Riesame ciclico
<i>Punto di attenzione nel modello ANVUR-AVA (in Allegato 1 il dettaglio)</i>	R3.D.1 - Contributo dei docenti e degli studenti R3.D.2 - Coinvolgimento degli interlocutori esterni R3.D.3 - Revisione dei percorsi formativi
Fonti documentali <ul style="list-style-type: none">• SUA-CdS, Sezione C, Risultati della formazione• Scheda di monitoraggio annuale - indicatori• Commenti alle Schede di Monitoraggio annuale• Rapporto di Riesame Ciclico• Verbali degli incontri collegiali• Relazione CPDS anno precedente• Report relativo all'audizione del Cds da parte del Nucleo di Valutazione di Ateneo del 14 maggio 2021	
Valutazione complessiva della CPDS <p>Il Cds svolge un'attività sistematica di monitoraggio delle opinioni degli studenti e delle parti interessate, di valutazione delle risorse della docenza, degli esiti delle carriere degli studenti nel quadro del più generale rapporto tra l'offerta formativa e gli sbocchi occupazionali.</p> <p>Le criticità rilevate dal Gruppo di Gestione AQ sono state discusse negli incontri collegiali e le azioni di verifica e di miglioramento profilate nei commenti alle SMA e nei Rapporti di Riesame sono state complessivamente attuate.</p> <p>Persistono debolezze in relazione all'internazionalizzazione in ingresso e in uscita e, soprattutto, si ravvisano difficoltà crescenti di inserimento nel mercato del lavoro con effetti potenzialmente scoraggianti sulle iscrizioni ad un Cds che, proprio per il suo carattere professionalizzante nell'organizzazione di eventi artistici e culturali, potrebbe essere percepito come più rischioso in termini di occupabilità futura.</p>	
Punti di Forza (eventuali) <ul style="list-style-type: none">• Regolarità, trasparenza e completezza dei documenti di riesame e del processo di discussione collegiale.	
Aree di miglioramento (eventuali) <ul style="list-style-type: none">• Attrattività del Cds per studenti provenienti da altre regioni, per studenti stranieri e per studenti con disabilità e con esigenze particolari (fuori sede, con figli piccoli o problemi familiari).• Infrastrutture per la didattica duale.	

Quadro E	Analisi sull'effettiva disponibilità e correttezza delle informazioni fornite nelle parti pubbliche della SUA-CdS
-----------------	--



Valutazione della completezza e correttezza delle informazioni generali sul CdS

In continuità con gli anni precedenti, le informazioni delle parti pubbliche della SUA-CdS risultano complete e aggiornate.

La comunicazione sul sito web è strutturata in modo chiaro. Sulla pagina di presentazione del CdS sono attivi collegamenti con le principali piattaforme social di Unifi. È stata rivolta un'attenzione crescente alla comunicazione con gli studenti tramite pagine social dedicate a specifici servizi, in particolare su Facebook e Instagram (tutor).

La Segreteria didattica del CdS continua a servirsi di una propria mailing-list, a cui gli studenti si iscrivono con l'account di posta ufficiale, per tutte le comunicazioni relative alla didattica, alle opportunità di stage o tirocini, alle convenzioni stipulate con imprese del settore delle arti e dello spettacolo.

È predisposta, ma ancora priva di contenuti, la versione in inglese del sito.

Valutazione della completezza e correttezza delle informazioni sul percorso formativo

Le informazioni relative al percorso di studi e alle opportunità offerte agli studenti di impegnarsi in occasioni culturali e performative fortemente integrate con il percorso didattico dell'Ateneo, come la Compagnia teatrale universitaria "Binario di Scambio", sono fornite in modo dettagliato nella Guida del CdS (<http://www.progeas.unifi.it/vp-137-guida-dello-studente.html>).

Le informazioni sui docenti e sui singoli insegnamenti (programma, obiettivi formativi, modalità di apprendimento ecc.) sono disponibili sulla piattaforma di Ateneo *Penelope*, accessibile anche dalla pagina web del CdS.

Le pagine web dedicate all'Orientamento, alla Mobilità internazionale e a Stages e Tirocini sono state implementate e aggiornate.

Fonti documentali

- SUA CdS, Sezioni A – Obiettivi della formazione e B – Esperienza dello studente
- Pagine web di Scuola / CdS
- Verbali degli incontri collegiali
- Report relativo all'audizione del CdS da parte del Nucleo di Valutazione di Ateneo del 14 maggio 2021

Valutazione complessiva della CPDS

Non si ravvisano incongruenze tra le informazioni delle parti pubbliche della SUA-CdS e quelle reperibili sul sito web del CdS. Le pagine web del sito dedicate ad attività specifiche e caratterizzanti il percorso formativo del CdS, come Stages e Tirocini, sono state aggiornate.

Forme e strumenti di comunicazione risultano adeguati alle diverse esigenze del CdS e una particolare attenzione è stata dedicata al rafforzamento della comunicazione tramite i canali social Unifi.

Punti di Forza (eventuali)

- Completezza e correttezza delle informazioni generali sul CdS e sul percorso formativo
- Implementazione dei canali social nella comunicazione tra tutor e studenti



Aree di miglioramento (eventuali)
<ul style="list-style-type: none">• Traduzione inglese del sito web del Cds o di parti di esso.

Quadro F	Ulteriori considerazioni e proposte di miglioramento
	Nessuna